

En plus du concert proprement dit, cette séance est destinée à fournir une information sur une époque, un type d'œuvres, ou un aspect particulier de la technique musicale.

Plan type du concert-analyse :

- Introduction

- Interprétation de l'œuvre

- Analyse et explications avec exemples au piano

- Deuxième interprétation du tout ou d'une partie des œuvres.

Durée de la séance: environ deux heures.